







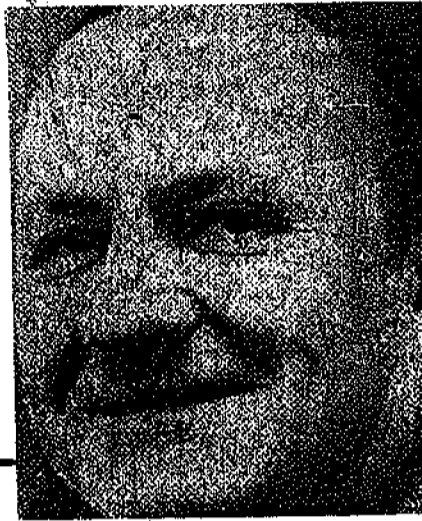
[illegible]



# تقرير لجنة التحقيق عن فضيحة اللوردات



**"لامبتون" تناول المخدرات  
في مخدع نور مالفيني  
وربما كشف أسرار الدوتنة**



● اللورد جيليكو ●



● اللورد لامبتون ●

## رئيس مجلس اللوردات مارس الجنس بطريقة لائقة ولم يكشف أسراراً!

● نورما ليفي : صورة قبل خمس سنوات ●

ولذلك ترى اللجنة ان من واجبها التوصية بعدم السماح للورد لامبتون بالاطلاع على وثائق الدولة السرية .

**تعاطي المخدرات**  
ويقول التقرير :  
« لقد اعترف اللورد لامبتون . مرة واحدة على الأقل بأنه تعاطي المخدرات عندما كان بصحة فتاتين من فتيات الهوى في شقة نورماليفي والمخدرات التي تعاطاها من النوع الذي

وسلمته مسوداته والصور التي التقطها مصورها الخاص ومسوداتها ايضا . وفي ١٧ مايو حمل ليفي ورفيقه كل - وثائق الانبيات - هذه وسلمها الى جريدة « سندي بيبل » ٥٠ ألف جنيه استرليني . فعرضت المجلة عليهم ٧٥٠ جنيه استرليني فقط بصورة مبدئية . وبعد الاطلاع الكامل على وثائق الانبيات ابدت المجلة

يدفع لها شيكات مبهورة بألفه . وفي ابريل ١٩٧٢ عقب نزاع بينها وبين زوجها ( نورمارسل ) او ( نورما هارينجتون ) وفي نوفمبر ١٩٧٢ تزوجت هذه الفتاة شخصا اسمه كولن ليفي . كانت حلقة بائعات الهوى منظمة بشكل كانت فيه بعيدة عن الاضواء والدعاية فقد كانت الاجور مرتفعة جدا . وكانت المراسلة تتم عن طريق الاتصال بالهاتف . والتي تتصل بدورها بالبنات وتحسم

متصل بها لتزويده بفتيات اللذة . او بين الفتيات اللواتي يتعاملن مع هذه الوكالات . وبين البنات اللواتي يشكن حلقات بائعات الهوى . او قوادتهم . ولانهم لا يتصلون . ونحن واقفون ايضا ان ايا من الفتيات ليس لها اتصال بابة دائرة مخبرات اجنبية . كما ان الوكالات التي كان جيليكو يتعامل معها لا تشكل جزءا من حركة عالية للقوادة .

قضية اللورد لامبتون والورد جيليكو . باستثناء ان كلا الوزيرين شاء له القدر ان يكون على علاقة باحدى بائعات الهوى قبل شهر ايار ١٩٧٢ .

الورد جيليكو . كان رئيس مجلس اللوردات وكان على اطلاع دائم على وثائق الدولة السرية . و احيانا « السرية للغاية » واتصاله بائعات الهوى حدث في خمس او ست مناسبات بين شهر اغسطس وشهر

زلة لسان يقوم بها شخص مسؤول امام احد الوزراء الى تسريب معلومات ليس في مصلحة الدولة تسريبها في التقرير :  
« وزلات اللسان »

تحدث عادة في جلسات الكونكيتل او حول مائدة الغذاء اكثر مما تحدث مع بائعة هوى في الفراش . ولذلك فاننا لا نستطيع الجزم ان استخدام بائعات الهوى يزيد من احتمال تسريب المعلومات . ومع ذلك فان الاتصال بائعات الهوى من شأنه ان يزيد من احتمال التعرض للانتزاع . ولعل هذا هو الذي يحسدو دوائر المخابرات الغربية للاستعانة بائعات الهوى للحصول على المعلومات ومن اكثر وسائل هذا النوع من الانتزاع فعالية وشيوعا .

وقد ميزت اللجنة في التقرير بين دور اللورد لامبتون في الفضيحة . وبين دور جيليكو . فقالت : « ان اللجنة لا ترى اي مانع من ان يطلع الايرل جيليكو على وثائق الدولة « السرية » و « السرية للغاية » فلذلك لا يشكل اي خطر على امن الدولة . اما اللورد لامبتون فان اللجنة تجد نفسها مضطرة لان تنصح بعدم السماح له بالاطلاع على مثل هذه الوثائق »

ويقول التقرير : ان دوائر المخابرات الاجنبية تلجأ عادة الى الاستعانة بائعات الهوى للحصول على معلومات عن الدول الخطر لانزال قائما من ان تكون احدي هؤلاء الفتيات ، يتم التعرف عليها في مكان عام للقضاء امسية ، على علاقة بالمخابرات الاجنبية . واذا كان الشخص الذي يتعرف عليها يتسبب مناصبا حكوميا له خطورة ، يتبع له الاطلاع على وثائق الدولة وتاريخها يتعرض للخطر . اذا ما قام هذا الشخص ، بفحصه او بغير قصد بكتشف هذه المعلومات او التحدث عنها .

ويقول التقرير : ومع ذلك فان تسريب المعلومات لا يتم فقط بواسطة بائعات الهوى . وانما هو موجود في كافة اشكال العلاقات الاجتماعية . مع المعارف الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي

## صحيفة بريطانية صوّرت الفضيحة سرا في مخدع النوم !

يحدث تقريبا في الزواج ، كما يجعل الشخص تنبها لاشياء لأجودها ، ويعطي احساسا بعدم المسؤولية وبالهلوسة أحيانا . كما ان هناك تسجيلا ثبت انه تعاطي انواعا اخرى من المخدرات ، كما ان هناك صورا لممارسات جنسية كان يقوم بها ويمكن تصنيفها ضمن لائحة الشلود . وقد كانت كل هذه الوثائق في ايدي مجرمين ، ومعروضة للبيع مما جعل اللورد لامبتون عرضة للانتزاع واللجنة لانرى ان موضوع الانتزاع هو الموضوع الأكثر أهمية في قضية اللورد لامبتون . نحن مقتنعون تماما انه ما كان ليوافق على خيانة بلده مهما هددوه بأفشاء سر علاقته بائعات الهوى . ولكن الخطر يكمن في المخدرات التي كان يتعاطاها . فتحت تأثير الفيديوية التي تحدثها المخدرات قد يفشي ذات مرة اسرارها لها طابع السرية الشديدة .

استعدادها لدفع ٢٥٠ ألف جنيه استرليني اضافية الى ٧٥٠ ألف جنيه اذ اشترت تقريرها كاملا بثبت علاقتهما ببعضهما البعض .

وقالت اللجنة ان تصرف الجريدتين ازاء هذه القضية كان موضوع شكوى امام نقابة اصحاب الصحف البريطانية . وعلى اية حال ففما يخص بناحية الامن القومي ، اشارت اللجنة ان تصرف نيوز اف دي وورلد كانت نتيجته ان تضمن لهما سوابق جنائية تم تزويدهما بدلائل كانا يحتاجان اليها في الماضي للتدليل على ان احد الوزراء على وثائق الدولة السرية والسرية للغاية ، له علاقة ليس فقط بقضايا جنسية وانما بقضايا جنائية تتعلق بالمخدرات . وقد تسج من هذا التصرف ان المزر ليفي ومنساعدها حصلوا على وسائل ابتزاز فتحت لهم المجال للحصول على كمية الربح التي يريدونها . وقد باعوا هذه الوثائق الى جريدة « السندي بيبل » بمبلغ ٦٠ ألف جنيه استرليني . فاحتفظت الجريدة بالوثائق لم سلمتها الى الشرطة فيما بعد . وهكذا فان امن الدولة لم يتعرض للخطر ، الا ان الخطر على الامن يكمن في ان الاشخاص الذين استمروا هذه الاقضية من المختصين ان يكون بينهم عمل مخابرات او اكثر . وفي اللجنة انه اذا سمح للورد لامبتون في البود كالي منصبه متابعه سلوكة المشين هذا فان امن الدولة يتعرض للخطر .

الورد لامبتون ابدا . بالرغم من ان زوجها حاول الاستفادة من الوضع والحصول على بعض المبالغ عن طريق التهديد ببيع القصة للصحف . وقد حاول السيد ليفي واحد معارفه ممن كانوا على علاقة بزوجته التناقل صور جنسية للورد لامبتون أثناء ممارسته العملية مع نورما ، الا ان الصور لم تكن واضحة ، فقد كانوا يفتقرون الى المواد والمهارة اللازمين للتقاط صور واضحة . ومع ذلك فقد ذهب الاثنان وهما يحلان فيلما غير مظهر وشيك موقع باسم اللورد لامبتون الى جريدة ( نيوز اف دي وورلد ) بتاريخ ٥ ايار ١٩٧٢ وعرضوا ببيع القصة الفضيحة للجريدة بمبلغ ٣٠ ألف جنيه استرليني

**مهمة صحفية في غرفة النوم !**  
في الايام التالية ، ركب محررو نيوز اف دي وورلد مسجلا ومكينات تصوير بصورة مخفية في جدران شقة ليفي للتقاط صور واضعة في ٩ مايو استخدم ليفي جهاز التسجيل لتسجيل محادثة بين اللورد لامبتون و زوجته من المفترقات . وفي اليوم التالي التقط احد مصوري جريدة نيوز اف دي وورلد مجموعة صور تظهر اللورد لامبتون عاريا في الفراش مع نورما ليفي وبناته الخمس كالتا ايضا عاريتين . ويعطي التقرير قائلا : ان الجريدة قررت عدم افشاء القصة ولذلك اعادت لنس ليفي شرط التسجيل

عمولتها راسا وكان الزئبان عادة من الاغنياء ورجال الاعمال الذين يصلون الى لندن في زيارات مؤقتة ، ويتزلون في فسادات الدرجة الاولى . الا انه كان بين الزئبان ايضا بعض الانجليز الدائمين . الذي اصبح اللورد لامبتون واحدا منهم . ولم تكن القوادة تضع اعلانات في الصحف عن « الخدمات التي تقدمها للناس » وانما كانت تعتمد بشكل رئيسي على التوصيات الشخصية وليس لاي من البنات اللواتي يعملن في حلقات بائعات الهوى الاتصال باجهزة المخابرات الاجنبية خدمات دولية

ويقول التقرير : « ونحن نعتقد ايضا ان هذه الحلقة لا تشكل جزءا من حلقة او منظمة عالية بالرغم من ان وجودها معروف . ورفق هاتف القوادة قد انتقل بالضرورة من شخص الى آخر . حيث ان رجال الاعمال الذين كانوا يزورون لندن ويتصلون بها . كانوا يعودون الى بلادهم ويغيبون اصداقهم من رجال الاعمال الاخرين من رفق هاتفها . كما ان بعض « التوصيات الخاصة » بزيارة هذه القوادة او الاتصال بها كانت تعطى لزيان « اوكر اللذة من الدرجة الاولى » في البلاد الاخرى والذين يزورون لندن . وقد اتصل اللورد لامبتون بنورما ليفي وواحدة اخرى طبقا هي له في شقتها في مايدانيل بالقرب من منزله في لندن . وقد مررت نورما اسمه الحقيقي ، وبشكل خاص بثلاث اسمها ( هالورا

بيد انه من الطبيعي في مثل هذا النوع من العمل ان يكون هناك نوع من التوصية تعطى للعملاء الزوار في هذا البلد او ذاك .

**جنس بطريقة لائقة**  
ويقول التقرير ان اتصالات اللورد جيليكو الجنسية كانت تتم بطريقة لائقة . اذ لم يدخل فيها اي نوع من انواع الشلود الجنسي ولم تلفظ خلالها صور تصلح مستقبلا للانتزاع حيث ان هذه الاتصالات كانت تجري داخل شقته الخاصة وليس في أي مكان اخر واللجنة على قناعة تامة انه لم يتم تسريب اية معلومات لها طابع السرية الى الفتيات خلال هذه اللقاءات . والخشية من ان يكون اللورد جيليكو قد تعرض للانتزاع لخيانة بلاده غير واردة بالرة . وقالت اللجنة : لو اننا عرفنا تفاصيل سلوك اللورد جيليكو واعتبرا انه من الممكن ان يتكرر . لما توانينا بالتوصية بعدم السماح له بالاطلاع على وثائق الدولة السرية والسرية للغاية .

**اما اللورد لامبتون : فيحكم منصبه كوكيل لوزارة الخارجية لشؤون الطيران يطع على بعض الوثائق السرية ، والسرية للغاية ، وفي اواخر ربيع واولائل صيف عام ١٩٧٢ ، استطاع ان يحصل على رقم هاتف قوادة ، للورد هاتف من بالمت الهوى اللواتي يتقاضين اجورا مرتفعة لقاء الاوقات التي يقضونها مع الزئبان . فاشتهرا بالاطلاق بالفتيات وبشكل خاص بثلاث اسمها ( هالورا**

ابريل الماضيين . وفي كل مرة من هذه المرات ، كان اللورد جيليكو يجتمع ببائعة الهوى بعد الاتصال باحدى الوكالات التي كانت تشرع اعلاناتها في الابتنج ستاندر . كان يدعوهم الى العشاء . كانت تحدث في اخر الليل كانت تجري في شقته الخاصة وليس في مكان اخر وكان يتصل بالوكالات التي تربت له قضية اجتماعه بالفتيات باسم مستعار . ولم يحدث ابدا ان كشف للفتيات عن اسمه الحقيقي او شخصيته الحقيقية ، وتحدث معهم حول اي شان من شؤون عمله من قرب او بعيد . ولكن يقول التقرير - يبدو انه لم يكن بد من ان تتكشف شخصية جيليكو الحقيقية ويصبح موضع مراقبة في هذا العالم الخفي الذي يتماطي الرذيلة المنظمة . والمصادفة وحدها هي التي جعلت اخباره تصل الى سمع رجال الامن . من طريق اثنين من المخابرات . عندما كان مجلس الوزراء يناقش قضية اللورد لامبتون . ونحن واقفون ان هذين المخابرات ليس لهما اية علاقة بنورماليفي وزوجها .

من الناس الماديين اذا كان سلوكهم من النوع الذي تعتبره الصحف مادة صالحة للنشر . حيث يصنع مستقبل الشخص السياسي كله معر في الخطر .

**اللورد جيليكو**  
وقبل مناقشة تفاصيل الحاديين . يقول التقرير انه ليس هناك اي علاقة بين

الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي

الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي

وتتناول التقرير ايضا بالتفصيل توصيات خاصة بتحصين رفقات الامن بين الوزراء ، عرضا رئيس الوزراء البريطاني اسما مجلس الوزراء لمناقشة عليها .

الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي

الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي

الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي

الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي

الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي

الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي

الذين يتلقاهم الانسان مرعا . ومع الوزراء فقد تؤدي











